|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Nom : | Domaine : | | | |
| Tâche d’évaluation | | | | |
| Attentes  A1. appliquer la méthode scientifique pour réaliser des expériences en laboratoire et sur le terrain, effectuer des recherches et résoudre des problèmes.  A2. explorer des choix de carrière et des contributions de scientifiques canadiens dans les domaines de la biodiversité, de l’évolution, de la continuité génétique et des fonctions animales et végétales.. | | | | |
| **Compétences** | **Niveau 1** | **Niveau 2** | **Niveau 3** | **Niveau 4** |
| **Habiletés de la pensée** | | | | |
| *(HP1) Utilisation des habiletés de planification :*   * Présente l’ensemble des éléments demandés * Complète l’ensemble des composantes dans le temps alloué | Utilise les habiletés de planification avec une efficacité limitée | Utilise les habiletés de planification avec une certaine efficacité | Utilise les habiletés de planification avec efficacité | Utilise les habiletés de planification avec beaucoup d’efficacité |
| *(HP2) Utilisation des habiletés de traitement de l’information :*   * Sélectionne les informations pertinentes sur les métiers et les compétences * Utilise des sources fiables et diversifiées * Utilise des sources crédibles et appropriées pour le travail demandé * Respecte la propriété intellectuelle (identification spécifique des sources) * Présente des références complètes | Utilise les habiletés de traitement de l’information avec une efficacité limitée | Utilise les habiletés de traitement de l’information avec une certaine efficacité | Utilise les habiletés de traitement de l’information avec efficacité | Utilise les habiletés de traitement de l’information avec beaucoup d’efficacité |
| *(HP3) Utilisation des processus de la pensée critique et de la pensée créative*   * Présente un processus de design original (harmonie, contraste, forme…) | Utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative de façon peu logique | Utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative de façon plus ou moins logique | Utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative de façon logique | Utilise les processus de la pensée critique et de la pensée créative de façon très logique |
| **Communication** | | | | |
| *(CO1) Expression et organisation des idées et de l’information*   * Organisation logique facilitant la compréhension * Mets en valeur les catégories d’information | Exprime et organise les idées et l’information avec une efficacité limitée | Exprime et organise les idées et l’information avec une certaine efficacité | Exprime et organise les idées et l’information avec efficacité | Exprime et organise les idées et l’information avec beaucoup d’efficacité |
| *(CO2) Communication des idées et de l’information, de façon orale, écrite et visuelle, à des fins précises et pour des auditoires spécifiques*   * Le support visuel * Est techniquement représentatif * Présente des schémas ou images descriptifs et spécifiques pour les éléments à présenter * Les couleurs, la calligraphie et les caractères spéciaux utilisés dénotent un souci d’esthétique * Oral * L’élocution est claire (force de la voix) * L’élocution est convaincante sans hésitation (démontre une maîtrise du sujet, dégage de l’assurance, est à l’aise) * Le débit est bon * Intonation adéquate * L’élève est dynamique dans sa présentation (geste, posture…) | Communique les idées et l’information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec une efficacité limitée | Communique les idées et l’information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec une certaine efficacité | Communique les idées et l’information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec efficacité | Communique les idées et l’information à des fins précises et pour des auditoires spécifiques avec beaucoup d’efficacité |
| *(CO3) Utilisation des conventions et de la terminologie à l’étude*   * Communique ses idées en français en utilisant la terminologie appropriée * Utilise le vocabulaire anatomique et physiologique précis et varié * Utilise les outils fournis pour respecter les conventions linguistiques | Utilise les conventions et la terminologie avec une exactitude limitée | Utilise les conventions et la terminologie avec une certaine exactitude | Utilise les conventions et la terminologie avec exactitude | Utilise les conventions et la terminologie avec beaucoup d’exactitude |
| **Mise en application** | | | | |
| *(MA1) Application des connaissances et des habiletés dans des contextes familiers*   * Présente les informations précises * Tâches * Niveau d’étude * Établissement * Présente les compétences essentielles | Applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec une efficacité limitée | Applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec une certaine efficacité | Applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec efficacité | Applique les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec beaucoup d’efficacité |
| *(MA2) Transfert des connaissances et des habiletés à de nouveaux contextes*   * Identifie et utilise les éléments importants présentés pour orienter sa recherche | Transfert les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec une efficacité limitée | Transfert les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec une certaine efficacité | Transfert les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec efficacité | Transfert les connaissances et les habiletés dans des contextes familiers avec beaucoup d’efficacité |
| *(MA3) Établissement de liens*   * fait un lien entre les compétences et le métier présenté | Établit des liens avec une efficacité limitée | Établit des liens avec une certaine efficacité | Établit des liens avec efficacité | Établit des liens avec beaucoup d’efficacité |